LE JOURNAL DE LA FONDATION CLÉMENCE



L'Air du Temps

omme vous pouvez le lire régulièrement dans la rubrique « Info Travaux » de Madame Schüpbach, le chantier avance bon train.

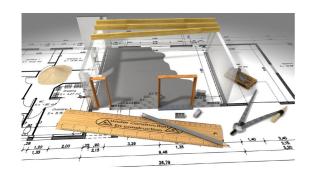
Aujourd'hui, nous sommes dans les interactions avec notre bâtiment principal. Certains espaces des lieux de vie seront laissés dès le mois prochain afin de nous permettre de vivre la deuxième étape de manière indépendante lorsque les ouvriers seront à l'œuvre pour transformer la partie existante.

Une partie des salles à manger et du couloir attenant seront diminués et réaménagés afin que résidents et collaborateurs puissent vivre sereinement cette nouvelle étape.

Le centre d'accueil temporaire a déjà quitté ses locaux pour aller s'installer à L'étoile. Actuellement, nous sommes à la recherche de locaux externes afin de permettre à chaque bénéficiaire CAT d'être accueilli pour la durée totale des travaux.

Vivre ces travaux est en soi une expérience et nous avons également appris à vivre avec notre invitée surprise! La CoVID-19 vient influencer la vie de chacun. Organiser la vie quotidienne en tenant compte de ces paramètres est un casse-tête sans fin.

Plus de 210 personnes (résidents, bénéficiaires et collaborateurs) ont été vaccinés. Grâce à cela, nous devrions retrouver gentiment une dynamique de vie communautaire au sein de l'institution et nous ne manquerons pas de vous informer des futures étapes.



Claude-Alain STUBY,

2

Travaux

e gros œuvre étant terminé, la grue a donc été retirée du chantier le mercredi 27 janvier 2021. Les éléments ont été démontés un à un puis chargés sur d'imposants camions. Nous avons pu constater l'expertise dont il fallait faire preuve pour être capable de manier cette machine de 43 mètres de hauteur.

La vue est maintenant dégagée et la pose des fenêtres suit son cours. L'annexion du nouveau bâtiment nécessitera à terme la construction d'un mur sismique qui traversera tous les étages du long séjour actuel. En effet, cette partie doit être renforcée progressivement pour assurer la stabilité des bâtiments en cas de séisme. Pour commencer, une intervention est prévue au 1er étage d'ici la fin du mois de février et entraînera la perte provisoire de quelques m². Dès lors, les résidents prendront leurs repas durant une semaine à la salle à manger du rez-de-chaussée puis retrouveront leurs espaces habituels. La construction du mur se poursuivra sur les autres étages à l'issue du déménagement.

Au niveau du rez inférieur, la morgue sera relocalisée dans l'ancien atelier technique pour laisser place au matériel nécessaire à l'installation de l'électricité, de la ventilation, du chauffage et des tuyaux d'eau. Par la suite, un trou sera percé permettant ainsi de relier le couloir au futur vestiaire. A la fin de la construction, cet emplacement fera office de local pour la distribution de vêtements.



Christel SCHÜPBACH, Assistante administrative

3 Rencontre

avec Madame Turin

Jouvelle animatrice sur le 3e étage, j'ai profité de la rédaction d'un article pour faire plus ample connaissance avec Madame Violette Turin. Lunettes à écrans fumés, chevelure blonde et clope au coin des lèvres, si vous êtes un ou une habitué-e de la Fondation Clémence vous l'avez certainement croisée. Madame Turin est la résidente la plus ancienne à la Fondation. Cela fait 17 ans qu'elle y réside et a donc été témoin de beaucoup de changements que ce soit dans les équipes, chez les résidents ou même au niveau de la direction de l'établissement.



Quand on lui demande comment s'organisent ses journées, Madame Turin répond :

« Je me lève vers les 8h en général. Je vais fumer ma cigarette dans la cour, car on a plus de balcon. Souvent je croise Charly qui m'offre un café. À cette heure-là il n'y a pas grand monde.

A 9h, je remonte me préparer ma cafetière. Je la laisse ensuite refroidir et en attendant je vais prendre mon petit déjeuner. Après quoi je vais rendre visite aux cochons d'Inde, pour m'assurer qu'ils aient tout ce qu'il faut. On en a deux sur l'étage. C'est Rachel l'animatrice qui les a apportés et depuis j'ai pris ce rôle de m'en occuper.

Le reste de la journée, j'ai mes occupations. Vous me trouverez soit dans ma chambre, sur l'étage ou dans la cour où je vais fumer en compagnie de Madame Métraux et Madame Messerli. »

Madame Turin aime sa chambre décorée avec goût en y exposant les photographies qu'elle a prises, entre autre des photographies du personnel soignant ou encore des photos de nature. Et lorsqu'on lui demande de partager un rêve. Elle dit en riant.. « J'aimerais aller à Tahiti! Mais les 20h de voyage me dérangent beaucoup! »

Odile MOTTAZ,

Responsable animation hébergement et animatrice 3° étage

Conseil Communal



du 4^e étage

epuis quelques années déjà, le 4° étage de la Fondation Clémence est devenu un village qui se nomme « Les Quatre Saisons ».

A l'entrée, se trouve la « Place du Village » et à sa droite, « l'Hôtel de Ville ». En passant par « l'Avenue des Rencontres » vous longez la fontaine du village. Puis se dessine, à gauche, une vue panoramique sur les toits de la localité et de son église. En traversant le parc, doté d'un imposant cèdre, vous avancez vers le Château et son restaurant. Toutes et tous ont participé à sa construction. Les collaborateurs et collaboratrices ont proposé le nom du village. Les résidents, villageois et villageoises, ont été consultés pour nommer le « Restaurant du Soleil » lors d'une votation communale. Ils choisissent librement le nom du chemin qui mène à leur logis.

Une fois tous les deux mois, siège le Conseil Communal en présence de la Syndique et infirmière responsable, Madame Maja Atanasova, du greffier, Bryan Bischoff et moi-même en tant que présidente. Tous les villageois et villageoises sont invités à y prendre la parole, poser des questions, débattre, exprimer leurs désirs, leurs souhaits d'améliorations et voter sur les sujets qui figurent à l'ordre du jour, ainsi que ceux de la vie courante qui leurs sont proposés. Tout ceci dans une ambiance chaleureuse et respectueuse.

Lorsque la situation le permettra, nous aurons le plaisir de pouvoir vous accueillir au village des Quatre Saisons pour y prendre un bon café.



D'ici là, bonne lecture et surtout, prenez bien soin de vous.

Sonia GOTTREUX, Assistante socio-éducative, 4º étage



Artiste en rééducation

à la Fondation pour Noël

onsieur Ruiz Postigo est entré en court séjour le 27 Octobre 2020, suite à une chute qui l'a malheureusement cloué dans un fauteuil pour plusieurs semaines. Intéressons-nous, non à la raison qui a amené Monsieur à la Fondation, mais à l'incroyable histoire de cet homme né sous la dictature de Franco, en Espagne. Monsieur Ruiz a connu les années noires d'un régime aussi dur qu'impitoyable pour les artistes et les intellectuels de cette époque.

Cependant il n'a jamais renoncé à ses rêves d'artiste et a commencé à peindre dès son plus jeune âge. Tout d'abord des essais, puis des ébauches, pour s'adonner aux reproductions de Garnica et de Picasso qui l'ont inspiré toute sa vie, fierté de sa nation et porte-parole de la souffrance de son peuple. Il garde précieusement à son domicile ses nombreuses œuvres qu'il a peintes au milieu de son salon, garantes de son histoire quelque que soit le support (toiles ou de simples bouts de feutre).

Ces quelques lignes dans notre journal sont en l'honneur de ce grand Monsieur à l'immense talent et qui nous a fait don d'une de ses œuvres que le lieu lui a inspiré. Le tableau « le laboratoire du professeur Pasteur » trône désormais fièrement au 1er étage du pavillon St-Joseph.

Bon retour à la maison Monsieur Ruiz : debout sur ses deux jambes et fier d'avoir encore gagné face aux difficultés de la vie.



Jean-Charles FOUCART, Responsable, Court séjour

Fatima MUSTAFA, Assistante en soins et accompagnement, Court séjour

Bienvenue aux nouveaux résidents



Madame Marinette PFEFFERLE, arrivée le 5 janvier 2021, au 1^{er} étage

Madame Micheline AELLEN, arrivée le 26 janvier 2021, au 1^{er} étage

Monsieur Daniel AELLEN, arrivé le 26 janvier 2021, au 1^{er} étage

Nous souhaitons la cordiale bienvenue aux nouveaux résidents de la Fondation Clémence.

Hommage à ceux qui nous ont quittés



Madame Elisabeth DETTLING, décédée le 2 janvier 2021, 1er étage

Nous prions la famille et les amis de nos résidents décédés de trouver ici l'expression de toute notre sympathie.





Toyeuse Saint-Valentin!

A l'occasion de la Saint-Valentin, en ce dimanche 14 février 2021, la Fondation Clémence offrira à chaque résidente et résident une rose. Ce présent, symbole d'amour ou d'amitié, pourra être gardé pour soi ou offert à une autre personne en signe d'affection.

Un concert se déroulera sur chaque étage pour clôturer cette belle journée de partage et d'amour.



